LA PROTESTA

Año XXI | Oficinas: Humberto I. 1175 - U. T. 2059 (B. Orden) | Buenos Aires, Miércoles 12 de Septiembre 1917 | Precio 5 centavos | (Porte pago) | Núm 3166

LA PROTESTA
DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA
Valores y giros dirijanse a B. Crudo

Correspondencia de Redacción a LA PROTESTA
No se devuelven los originales)

LA SITUACIÓN EN RUSIA

Ahogada la revolución bajo la bota de la dictadura, Rusia pareció llegar al punto culminante de un ciclo histórico: a la democracia burguesa. Kerenski, con su política de «hierro y fuego», logró por un momento afianzar su gobierno, reanudar la ofensiva en el frente de batalla y desviar el sentimiento popular, tergiversando los valores de la revolución social emancipadora. La revolución rusa quedó así reducida a una cuestión de predominio político. Era la revolución de la burguesía plebeya contra la nobleza y el trono, apoyada por el ejército, — inducido por jefes que el zarismo no quiso reconocer en sus méritos — que se rebeló contra la disciplina impuesta por las bárbaras leyes militares del imperio. El pueblo secundó el movimiento revolucionario, dándole una mayor trascendencia de la que quisieron imprimirle los demócratas. Los anarquistas entraron en acción, proclamando en muchas provincias la revolución social, y los campesinos comenzaron en algunas regiones a expropiar la tierra a los señores feudales. Pero la revolución «extremista» no beneficiaba el plan trazado por moderados: socialistas, demócratas y liberales, todos burgueses conservadores que defendían únicamente sus privilegios, y solo aspiraban arrebatar el Poder de manos de la nobleza.

Pasado el primer momento de confusión, los ambiciosos se apoderaron del Poder, y las concesiones otorgadas por el gobierno provisional al pueblo revolucionado, quedaron circunscriptas a meros formulismos, a fútiles reformas en las leyes, a la democratización de la tiranía que quedó incólume apesar de la caída del oprobioso zarismo y la instauración de la República. La represión comenzó entonces su obra reaccionaria. Kerensky fué el instrumento de la burguesía enemiga de la nobleza y del pueblo. Y en su política de «hierro y fuego», tan traidor se consideró al realista como al revolucionario extremista. Se quiso impedir que la revolución siguiera adelante y que la reacción zarista echara por tierra las conquistas obtenidas. La democracia debía sostenerse a sangre y fuego, y Kerensky se erigió en dictador, hallando el justificativo de tal proceder en la salvación de la patria.

Cuando las cosas en Rusia parecían marchar a pedir de boca, a gusto y placer de los consejeros del Zar socialista; cuando los comités de obreros y soldados y las juntas de campesinos y cosacos parecían apoyar los manejos del gobierno provisional, y las comisiones aliadas, en su visita a Rusia, habían dado el último golpe en favor de la «Entente», preparando la fracasada «ofensiva», nuevos obstáculos se interponen y el peligro de una contrarevolución amenaza a la kerenskiana democracia.

Los últimos telegramas que publica la prensa acusan que la situación en Rusia es gravísima. Los elementos reaccionarios se aprestan a restablecer el imperio, y se dice que el general Korniloff encabeza la rebelión de los partidarios del Zar. Este general, que tenía el comando supremo de los ejércitos rusos, le pidió a Kerensky le entregara el poder civil y militar a fin de formar un gobierno de su agrado. Tal pretensión revestía una grave insubordinación, por lo que el jefe del gobierno provisional le pidió su renuncia de generalísimo. Y Korniloff, según parece, se puso en campaña contra el gobierno encabezando un fuerte ejército que se dirige sobre Petrogrado.

Sí, como el mismo gobierno declara, la contrarevolución encabezada por Korniloff es la más importante de las habidas durante los seis meses que van desde que estalló la revolución, no sería difícil que el imperio volviera a ser restaurado, pues el gobierno provisional no cuenta con el apoyo de los maximalistas que son la más poderosa fuerza social de Rusia. La revolución puede ser únicamente salvada si el pueblo se vuelve a levantar en armas contra el gobierno y contra los partidarios del viejo régimen, y si los extremistas logran dominar la situación conjurando el peligro que para la libertad representa, tanto la perpetuación de la dictadura kerenskiana como el triunfo de la contrarevolución encabezada por el general Korniloff.

Puede ser también que en todo esto no haya más que una lucha de poderes, de autoridades; que Korniloff quiera apoderarse mediante un golpe de estado del Poder, como Kerensky se apropió de él empleando la astucia y el engaño, primero, y por medio de odiosas imposiciones cuando tuvo confianza plena de que una parte del pueblo le respondía. En este caso nadie podría prever los resultados de esa tentativa en la que el pueblo sería solo el instrumento de desmedidas ambiciones.

Por la proclama que a continuación transcribimos, dirigida al pueblo por el primer ministro Kerensky, se puede deducir la gravedad de la situación, y la probabilidad de que la contrarevolución responda más bien a ambiciones personales que a propósitos de restablecer en el trono a Nicolás Romanoff.

He ahí lo que dice la antedicha proclama:

«El señor Lvoff, miembro de la Duma, llegado a esta capital, me visitó por encargo del generalísimo Korniloff, para pedirme que le entregara el poder civil y militar a fin de formar un gobierno de su agrado.

«La autenticidad de esta intimación me fué confirmada por el mismo Korniloff, que conferenció conmigo por el telégrafo directo entre Petrograd y el cuartel general.

«Considerando que esa intimación es una tentativa de ciertos círculos para aprovecharse de la situación y establecer un estado de cosas contrario a las conquistas de la revolución, el gobierno provisional reconoció la necesidad de encargarse de la salvación del régimen republicano tomando las urgentes e indispensables medidas para cortar de raíz las tentativas contra el poder supremo y los derechos de los ciudadanos.

«En consecuencia, para el mantenimiento de la libertad y el orden público, tomará todas las medidas que serán anunciadas al pueblo en el momento oportuno.

«Al mismo tiempo ordena al generalísimo Korniloff que entregue sus funciones de tal al general Klenbovsky, comandante en jefe de los ejércitos del Norte, cuyos ejércitos están en marcha hacia Petrograd; ordena al general Klenbovsky que asuma provisionalmente las funciones de generalísimo, permaneciendo entre tanto en Pskov, y declara el estado de guerra en la ciudad y distrito de Petrograd.

«Apela a los ciudadanos para que mantengan la calma y orden necesarios para el bienestar de la patria, mientras el ejército y la armada con tranquilidad y fidelidad llenan sus deberes en la defensa contra el enemigo extranjero».

Germanófobos

LOS PATOTEROS DE SIEMPRE

Anteanoche, cuando finalizaba una comida de artistas, llevada a cabo fraternal y alegremente, se presentaron, un tanto beodos, los siguientes individuos: N. Dellepiane, hijo del célebre y ridículo general, cuyo grado lo alcanzó en la persecución de anarquistas; el pintamonas López Naguil, arrivista y lambón que se ha empeñado en ser «retratista aristocrático»; González Garaño, del cual no tenemos antecedentes; R. Güiraldes, que parece hijo de un ex intendente y parece que escribe, y Rinaldo Rinaldini, que hace como que hiciera críticas de arte en «Nosotros». Estos cinco personajillos, que presentan al psiquiatra las características del patotero, tenían nada menos que el propósito de arrastrar a los joviales artistas hasta la legación alemana, con el «objetivo» bárbaro de incendiarla. Y por que los artistas, entre los cuales había algunos más o menos anarquistas, protestaron por tan brutales intenciones y reconvinieron a los patoteros por su falta de educación, hicieron aun más violentas y groseras manifestaciones que tuvieron que ser reprimidas enérgicamente. Uno de los heróicos asaltantes, el joven Dellepiani, para tacharlo como revolucionario y antipatriótico a un compañero, le dijo que había leído a Compte, demostrando con ello ser tan ignorante como el padre en cuestiones filosóficas; ¡Compte anarquista!

Estos animalitos patoteros tuvieron que retirarse en completa derrota, dejando en el ánimo de los artistas la impresión de haber estado en contacto con la gente más inculta y salvaje, a la que muy bien se le puede creer instrumento pagado por los aliados. Nos decía uno de los asistentes que sintió, que vió claramente, la reaparición de la patota criminal y trágica del Centenario.

Y esos artistas, que en su mayoría simpatizan con Francia, por civilizada, culta y alegre, no pudieron menos que despreciar la grotesta y prepotente intivación de los facinerosos patoteros, a quienes se les dijo que si querían defender a Francia fuesen a las trincheras. Pero no irán, por que además de brutos son maulas.

(o)

La salud de los siervos

El intendente municipal ha proyectado una ordenanza sobre la fiscalización de la salud del personal dedicado al servicio doméstico, con el plausible propósito que la servidumbre no contagie a los buenos y sanos burgueses.

Quien no quiere creer que se legisla en favor de una clase, de una clase privilegiada, que se fije en esta ordenanza proyectada. Con ella se impone a mucamas, cocineros, ayudas de cámara, etc., — toda esa pobre gente más o menos lacayesca — el examen médico, que en caso de diagnosticar enfermedad contagiosa, determinará la exclusión del servicio, con los consiguientes días sin trabajo, peregrinando por esos antros de salvajismo «científico» y tiranía clerical que se llaman hospitales.

Pero mientras tanto, la salud de los burgueses que pueden esclavizar a unas desgraciadas mujeres y aun más desgraciados hombres, quedará salvaguardada.

(o)

Comentarios

Los lamentos de un legionario

En el pasquín guerrófilo, Fernando A. Bicetti, el «espiritual» legionario que acaba de regresar del frente con una extremidad averiada, escribe una «carta abierta» dirigida al pueblo argentino, en la que abroga por la declaración de guerra a Alemania para lavar la ofensa inferida por la sucia diplomacia del ministro alemán.

Reproducimos parte del lamento de este joven legionario que, como todos los patriotas, cree que las ofensas se lavan con sangre. Bicetti es un exaltado, atacado de «chauvinitis» aguda, capaz de volver, apesar de la avería en la susodicha extremidad, al frente de batalla a vengar los agravios inferidos por Teutonia a su patria, que tiene honor de roca o de vidrio, según los casos.

Dice el tal documento, entre otras cosas, lo siguiente:

«Compatriotas: Lamento haberme vuelto de las trincheras, donde el infierno de las balas era menos doloroso que este infierno nuestro de parsimonia absoluta, de tranquilidad, monacal dijérase, si la febril actividad mercantilista no diera movimiento a nuestra vida. Por lo menos quedándome, y a riesgo de perder la existencia, no hubiera comprobado que el espíritu de mi raza, de esta raza que siempre se manifestó fuerte y noble, había de aceptar sin protestas que acusaran la virilidad de su temple, los insultos de la barbarie teutona, la intriga y las maquinaciones sombrías del representante de esa barbarie en el país.

«No quiero creer, sin embargo, en manera definitiva, que mis compatriotas hayan olvidado que Belgrano legó una bandera inmaculada y San Martín una libertad gloriosa para que sus futuras generaciones supieran rendirles homenaje, conservándolas inmaculadas y gloriosas...»

Después de leer esta alocución no cabe más que alistarse en cualquier legión (aunque sea de demonios) y empuñar las armas para defender el «espíritiu de la raza», la bandera inmaculada» que nos legó Belgrano y la «libertad gloriosa» que nos dejó, en préstamo, el inmortal San Martín. Porque es así, únicamente así, como estos argentinos multipatriotas creen honrar a su patria... y a las patrias de su simpatía.

Que se la den...

El director del pasquín guerrófilo rabia y patalea, por que el «órgano de la colectividad francesa» atribuye a otro diario la primicia de la sensacional noticia sobre los chanchullos diplomáticos de von Luxburg. Comprendemos el estrilo de este infeliz espía del «espionaje alemán». Y unimos nuestra protesta a sus alaridos periodísticos, pues, ante todo, la justicia debe manifestarse aunque sea para eso de las primicias periodísticas... y, «al César lo que es del César».

Si señores; el pasquín guerrófilo fué el primero, en la calle Florida, que dió la sensacional noticia. Bombas de estruendo, boletines especiales, anuncios en el pizarrón, inusitado movimiento entre los ratones redactoriles, inflamiento proporcional de la noticia, ocupar todas las secciones en el hecho espeluznante... ¿qué más queréis? fué el síntoma casi «sísmico» que anunció la trascendentalísima mala educación de von Luxburg y el fracaso del «éxito de la diplomacia argentina» a raíz de los torpedeamientos a buques nacionales. ¿No será también una macana, de las más gordas, aquello de los ciento un cañonazos prometidos, que los alemanes debían tirar en Berlín en honor del pabellón argentino, manchado al hundirse el «Monte Protegido», que dicen echó a pique un submarino teutón?

A la vez que concedemos al director del pasquín la primicia que reclama (reconocemos su modestia) «opinamos» como él que es necesario que el gobierno argentino tome medidas, pues no así se trata de Burro y «anglófilo» a todo un ministro de relaciones exteriores.

(o)

LA GUERRA AL DIA

ESA CHINA!

Se asegura que China declaró la guerra a Austria-Hungría.

¡Digan, argentinos, no es una vergüenza que la China haya declarado la guerra a Austria-Hungría y aquí, el gobierno del germanófilo Hipólito no haga nada por lavar la afrenta hecha al país al tratar de «asno notorio» al notorio ministro asno, que djga, Pueyrredón?

Si se sigue así, vamos a quedar a la cola de los asnos... nos equivocamos, de la civilización.

¿ZARISMO O KAISERISMO?

Las últimas noticias dan al general Korniloff al frente de un poderoso ejército que marcha sobre Petrogrado, contando además con los cosacos, que censuraron a Kerensky. El general Alexieff se ha negado asumir el mando de las tropas fieles a Kerensky. Korniloff hace la revolución por que considera que el gobierno provisorio no responde a las exigencias del momento.

¿Se acordará el militar asesino que condenó toda subversión como contraria a los intereses del país, cuando éste tiene que resistir al enemigo? ¿Ahora no es peor la situación, cuando el ejército del Kaiser está a 500 kilómetros de Petrogrado? ¿Si esta maniobra de Korniloff no es zarista, no será por ventura kaiserista?

Por que de esa gente política las mayores canalladas es posible esperar, y mientras el pueblo de desangra en los campos de batalla con una estúpida pasividad, los magnates, los grandes jefes, hacen sus componendas, con los que aparecen como enemigos, para seguir dominando sobre los pueblos ingenuos e ignorantes, cuya capacidad revolucionaria es desvirtuada por los mangoneadores de todo pelo.

LA GUERRA VUELVE IDIOTA.

No es nunca sobresaliente la mentalidad de los políticos, de modo que no nos extraña ver una fotografía en la que aparecen miembros del gabinete yanqui haciendo ejercicios suecos, y en la cual dan la nota álgida del ridículo una punta de viejos barrigones, que por puro patriotismo quieren conservar agilidad, aun cuando tienen seguro que no irán a las trincheras.

¿Esa gimnasia «pour la galerie» no da idea de lo idiota que se han vuelto los políticos?

ADLER.

Adler, que mató al primer ministro austriaco Stuergkh, ha salvado de la muerte por 18 años de presidio. A pesar de ser socialista, de cuyo partido era secretario, no temió usar de la violencia para vengar los crímenes de los políticos.

Muchos socialistas calzonazos que andan por aquí, tenemos la seguridad de que nunca, jamás, en cualquiera que sea la circunstancia, adoptarán una actitud valiente y decidida como la de Adler.

(o)

SIGUEN LOS AMARILLOS

DESPACHATEZ

La Sociedad Cosmopolita Unión Confiteros y Anexos, con sede en la calle Cerrito 585, ha dado un manifiesto en el que se nos refieren, algo incidentalmente, y en el que trata de salvarse de los cargos que le han hecho los huelguistas de «La Royal», por los que se le acusaba a dicha sociedad, eminentemente amarilla, de haberlos traicionado.

Según las declaraciones fidedignas de nuestros informantes, la traición ha existido, y no puede menos de ser así, cuando la tal Cosmopolita fué sociedad patronal y mutualista y hoy la mangonean los turbios sindicaloides, lo que vale decir que mantiene el mismo carácter.

Sin embargo, los mangoneadores de la Cosmopolita (el adjetivo la denuncia), en su inconsciencia no trepidan en solicitarnos la reproducción de ese manifiesto en el que, — con sobrada ligereza — hacen aparecer a LA PROTESTA como amparando falsas inculpaciones.

Y por eso, por que LA PROTESTA está dispuesta a no amparar falsedades es que no publicamos ese manifiesto, en el que no prueban que la tal sociedad amarilla no ha traicionado a los huelguistas de «La Royal».

No se abrogue tampoco la representación gremial esa sociedad, cuando no cuenta con la mayoría del gremio en sus filas, en las que nunca podrán entrar los obreros dignos y capaces.

(o)

SE EVOLUCIONA...

A Ramos Gimenez

Asunción, Paraguay

Me enteré de tu «evolución» desde que llegaste al Paraguay, tu patria añorada desde estas tierras, en el poco tiempo que fuiste casi director de LA PROTESTA. Sabía que te habías desengañado de las «futilezas» de este «anarquismo inculto» que desde estas mismas columnas propiciaste no ha mucho. Pero como pudieran ser habladurías de algún enemigo personal de esa, no le dí mayor crédito a la noticia. Además, si yo ponía de manifiesto tu «evolución», las malas lenguas de aquí te justificarían, y aquellos que dijeron que abandonabas esta redacción por desavenencias conmigo, hallarían punto de apoyo para seguir en sus alaridaneos.

Cuando «extraoficialmente» recibí tu diario, «Comunero», comprendí que tu habías madurado desde aquí, en tus diarias reuniones, en el café, con el «paraguayo»—aquel que siempre pagaba — un' plan, que si no sería beneficioso para la causa que defendías, lo sería para tí, ya que el «partido comunero» tiene una marcada tendencia a ser en el Paraguay un verdadero partido de gobierno.

No creas que trato de «excomulgarte», pues nunca quise sentar plaza de «pontificados». Pero tu carta aparecida en «Comunero», y que debiera aparecer en «El Hombre», de Montevideo, «órgano

de los hombres libres», me ha sugerido algunas reflexiones.

También tú apelas al «individualismo» para justificar tu falsa posición frente a las ideas. Me pasma, amigo mío, tu frescura. Refugiándote en el inexpugnable baluarte del «yo», no justificas el salto dado, pues no así se olvidan los agravios y las injurias recibidas, ni mucho menos el balazo que los señores feudales de esa tierra, por medio de un vil mercenario que armó su brazo asesino, te incrustaron en el cuerpo por aquella valiente campaña sostenida desde «Prometeo» contra los dueños de yerbales Larangueira, Barthe y Compañía. Y ahora en tu «Comuneros», recomiendas los productos de esos infames manufactureros que esclavizan al pueblo paraguayo. Has hecho del Paraguay trágico un Paraguay grotesco, que desfila por las columnas de ese diarucho que, más que escrito por un anarquista, parece por un monaguillo ducho en cuestiones de misas, sermones y casamientos «como Dios manda». Seguramente tú, impenitente sacrílego, creerás hoy que la religión es una institución «necesaria» y que a «Comuneros» le conviene publicar esas papa-rruchadas que desde «Prometeo» combatiste con todo el vigor de tu pluma, que nunca creí yo pudiera estar al lado del error, defendiendo a la mentira y a la infamia en una causa que tú bien sabes no es la causa de ese pueblo sufriente que tanto amas y que yo amo también en su esclavitud y en su ignorancia.

***

Quedo pasmado ante tu arremetida al anarquismo. Esa literatura que empleas, amigo Giménez, no es tu literatura. «Los anarquistas creen que la anarquía pronuncia fallos condenatorios o absolutorios. Quiere hermanarla al catolicismo que clasifica a los hombres en pecadores veniales y mortales. Los anarquistas, o la anarquía, son más crueles: no ven sino santos y pecadores mortales. Obedecen a una «concepción acabada», como diría Torralvo. Y juzgan desde un plano en que el fanatismo se confunde con la pasión, y la creencia con las ideas».

Esto lo dice el «comunista» Giménez, manifestando también que él se refiere al «anarquismo en boga», al anarquismo de palabra, o mejor dicho, de gritería, que todo lo reduce al ruído, a la campanada de los desesperados». Sí, compañeros que por un momento creísteis que este furibundo partidario de la revolución (en el Paraguay) era el salvador de la situación, Giménez dice que se refiere «al monión inculto y fanático en que se santifica el alma de la reocracia, (?) y con el que se pretende hacer barricadas, insultando al primer vigilante de la esquina, para estampar en la prensa «una jornada anarquista». Ese anarquismo callejero y gritón, negador e inculto, es el que alimenta las pasiones más rastreras. En el han prosperado las más viles inclinaciones humanas. Y abona la pedantería y el estúpido exhibicionismo».

Y no termina ahí el poeta paraguayo en su «filípica» a los anarquistas. «Através de esas turbas, — dice más adelante — y de esos profesionales del grito o acaparadores de las palabras del insulto, no he hallado, siempre, sino la pequeñez humana». Y luego. «Esas exaltaciones de la debilidad, todo el mundo lo sabe, ya forman una enfermedad crónica. De ahí que en el anarquista no se vea sino el fulgar agitador, que con sus rotundas negaciones y amenazas virulentas pretende transformar de un golpe a la sociedad».

Giménez no aconseja. No escribe con el espíritu sano del crítico que anhela corregir errores. En su torpeza, involucra al anarquismo, apesar de pretender establecer «clases de anarquismo». Es un caso clavado de desvergüenza, de cinismo. Un recurso extremo para justificar actitudes que no caben en el cuadro que marcó su anterior moralidad anarquista. Y lo más ridículo del caso es que a Giménez nadie le exige consecuencia, nadie le pide que siga siendo anarquista. ¿Acaso individuos de más temple moral y de más capacidad intelectiva no han desertado de nuestras filas? ¿Y dejó por ello el anarquismo de ser la fuerza impulsadora del progreso, el ideal supremo de igualdad y fraternidad humanas?

Pero volvamos a «Comuneros» y a lo que dice su director sobre la prensa anarquista, en el artículo que comentamos. «¿Habéis, por ventura, recorrido las páginas de la mayoría de la prensa titulada anarquista, sin sufrir, sin indignaros? En ellas se refleja esa levadura de odios del cual no puede salir sino un pan inmasticable. La procacidad brutal, el insulto soez, la invanación (?) imposible de ideas no digeridas hacen de la prensa anarquista una obra contraproducente a sus fines. ¡Cualquiera quiere hacer un periódico y hablar con una entonación apostólica de jehova bárbaro!»

Y todo esto lo dice Giménez sin la pretensión de hacer «afirmaciones absolutas». Y sin querer tampoco negar al anarquismo valor como tendencia filosófica. Pero como la anarquía está aun muy lejana, nuestro amigo, que soñaba con una pronta revolución social (en el Paraguay) obró ahora, en vez del anarquismo por la finalidad de la República, de la República de los libres, de la relativa justicia y de la Amplia liberiad necesaria», (en el Paraguey no debe exisir diferencia alguna entre lo relativo y lo amplio), pues és más fácial llegar a diputado que mantenerse íntegro en una entera vida de luchas y penurias.

***

Después de estos asteriscos ¡Giménez desde que aprendió a escribir con asteriscos abusa mucho de tal sistema) no me queda nada más que decir. Te vuelvo a rogar, amigo Giménez, de que no me creas un «pontificado», pues ni siquiera trato de corregir tus errroes de simáxis, tus faltas de sentido para hilvanar tus artículejos en los que hayces una lamentable confusión de palabras, dándoles un valor caprichoso. Tampoco debes ver en esta carta, una «excomunión» por parte mía, pues nunca me gustó ejecer funciones que no estén dentro del anarquismo: de ese anarquismo que tu y yo hemos propiciado desde las columnas de LA PROTESTA, cuanto tú eras casi director...

Te felicito, amigo mío, por tu «evolución», y mi mayor deseo es que seas pronto diputado, para bien del pueblo sufriente, de ese pueblo paraguayo cuyo inmenso dolor cantó en páginas magistrales el inolvidable «gringo» Barret. ¡Pero ya sabemos demasiado que entre tú y Barret no existe ninguna semejanza!

Emilio López ARANGO.

——(o)——

ENSALADILLA

La súbita muerte del pintor Gándara, sumada a la de tantos pintores, escritores, sabios, periodistas, etc., que han sucumbido en lo que va de guerra, prueba que las emociones de la misma no son favorables a la salud del artista refinado y exquisito y con los nervios gastados. Vamos quedando, para contarlo, la gente de bronce que tiene el Arte. No se nos podrá calificar de fisnos; pero, en cambio, llegaremos «hasta el fin», veremos «la victoria final» y a la Humanidad mejorada. Y esto, que parece baladí, tiene una trascendencia grande y un encanto misterioso.

Anteayer, por ejemplo, hemos contemplado la gala con que se ha revestido en Londres y París el aniversario de la independencia americana. La nota original del tocado femenino en Londres fué el pañuelo de largo velo flotante, de color, con una tirilla blanca en la parte que cae sobre la frente, y a la izquierda de la tirilla, de realce, la bandera estrellada de la República de la Unión.

En París, los homenajes de las autoridades y el público fueron a parar a la persona del general Pershing, de quien se refiere que, como el almirante ruso Avellane en otros tiempos, cada correo le aporta diariamente unas cuantas cartas de entusiasmo perfumado. Desgraciadamente para él, si los años le permitirán hacer conquistas en los campos de batalla, no le dejarán hacer muchos pinitos conquistadores en el terreno de las faldas. ¡Increíble resulta el número de amores que provoca el hombre célebre cuando pasa de los cincuenta! Tal vez por eso se dice comúnmente que la vejez chochea.

Yo no sé si el vizconde Marcel de Vigier, «boulevardier» trasplantado a Piccadilly, rebasó la cincuentena; pero de lo que doy fe, porque me lo cuenta hoy la «Gaceta de los Tribunales», es de que su prometida, Miss Pansy Smith—una rubia cachondona, lo dejó plantado; con cuyo motivo el vizconde entabló demanda judicial. Y después de lo de la Steinheil no ha habido, en esta última semana londinense, nota más sujestiva que lo del vizconde Marcel de Vigier.

El caso fué que el vizconde, cuando ya había recibido el consentimiento paterno y anunciado su boda a las relaciones que tiene, según dice, en el Bulevar, recibió de miss Pansy Smith una carta que dice así:

«Marcelo:

Antes de que resulte demasiado tarde he notado que es Enrique a quién amo más. Mi amistad contigo no ha sido más que una fantasía que no podía durar.

Perdóname si te causo pena. Voy a ser buena como lo era antes, y a conducirme bien con Enrique.

¡Adios, adios, Marcelo!»

Después de leer esta misiva bramó de indignación el vizconde, no por las calabazas, precisamente, sino por el tiempo y el dinero gastados en cultivarlas, y habiendo resuelto demandar a la «miss», acudió a los Tribunales con la siguiente cuenta de gastos que, a su juicio, se le debían reembolsar:

	Libras
50 colaciones, a 15 chelines una	37.10
75 comidas, a 20 chelines una	75.—
21 localidades de teatro, a 21. una	22.04
Paseos en automóvil	10.—
Total	144.11

Sólo conociendo las costumbres inglesas, el rumbo silencioso con que en Londres se gasta el dinero, máxime si es con una dama, se tendrá idea del efecto que tal reclamación produjo en el Tribunal.

El Juez. — ¿Qué le parece a usted pagar 15 chelines por un «lunch», y qué dice usted de pagar 75 comidas, a razón de 20 chelines cada una, durante tan cortas relaciones, de noviembre a marzo?... Han tenido que tomar más de dos cenas por día.

Mister Deans (letrado defensor de la «miss»). — Dos cenas y más de un «lunch». Nunca un miembro de la caballeresca nación francesa ha ido tan lejos como para llevar a los Tribunales a una señorita por ruptura de esponsales.

El Juez. — ¡Es un escándalo que tal caso haya sido traído a un Tribunal inglés! ¡Es un ultraje! El acto de sujetir que este hombre pueda haber sufrido alguna pérdida es demasiado absurdo para expresarlo con palabras.

El Jurado, previa consulta, falló que no había lugar a reclamar perjuicios. Pero el letrado defensor de la demandada manifestó que se le podía dar al vizconde un «farthing» (la mitad de una perra chica).

Y yo, por mi parte, le doy las gracias, por haber distraído un poco a la sociedad de la obsesión de la batalla de Lens.

Luis BONAFOUX

——(o)——

Crueldades Jesuíticas

En los asilos del Buen Pastor

De vez en cuando trascienden al público, en todas sus horrorosas provecciones, algunos de los muchísimos dramas que diariamente se desarrollan en los conventos y en los internatos regidos por curas y monjas, y en los que se dá la nota sensacional del día. Decimos la «nota sensacional del día», porque dado las rigurosas precauciones que toma el clero para perpetrar impunemente sus fechorías, casi siempre permanecen en el más impenetrable secreto. Solamente la intrepidez o la desesperación de alguna asilada que se fuga o que se suicida es la que nos hace entrever lo que pasa en los interiores de esos prostíbulos inquisitoriales que se llaman prostíbulos o internatos.

Muchísimas veces hemos puesto de relieve las corrupciones y los malos tratos disciplinarios de los conventos, sin lograr que la justicia, y por ende, el Estado, pongan coto a tales procedimientos, que están en pugna con nuestra civilización y con nuestros sentimientos humanitarios.

Es que la justicia, como fiel aliada y defensora incondicional del clero y del capital, es la más interesada en ocultar los hechos y en no castigar a los responsables de esos salvajismos. El pueblo es el encargado de estas cosas, de administrarse justicia, arrasando los conventos y las iglesias, libertando así a esos infelices que yacen en vida en las ergástulas católicas sumergidas en las pútridas prácticas de la vida contemplativa.

He aquí la crónica del drama, según lo relatan los testigos presenciales del hecho.

Serían las diez de la mañana del día lunes, cuando varias personas fueron integrante impresionadas al ver a una joven hermosa, de unos diez y siete años de edad, que encaramada en el paredón del convento de «El Buen Pastor», trataba de arrojarse a la calle. Un joven, al ver la actitud de la niña, la exhortó a que no se arrojara, pero ésta le contestó:—«Quiero escaparme del convento, prefiero morir». Ante le espectación general, afirmó los piés en la cornisa del paredón que está a una altura de seis metros y al tratar de deslizarse por la pared, sus piés resbalaron de la cornisa, cayendo de espalda al suelo. Varias señoras la alzaran y la trásportaron a una casa de la calle San Eduardo 652, donde le prestaron solícitos cuidados. Una ambulancia la transportó al hospital Durand en gravísimo estado. Las pocas palabras que pronunció fueron éstas:

—«Por favor, no me lleven al convento, quiero morir. Me llamo Dora Díaz. Cansada de estar con mi madre y con mi padrastro, me hice encerrar aquí...» Una amiga que el día antes había salido de «El Buen Pastor», manifestó que Dora no había querido incarse en la capilla y que por tal motivo las monjas la ataron y, poniéndole un puñado de sal debajo de cada rodilla, la hicieron incar a la fuerza.

Ahora bien, ella presume que para evitar otros castigos disciplinarios más crueles, Dora intentó fugarse.

Manifiesta dicha joven que el trato en el convento es salvajísimo y que las hacen trabajar como burras durante doce horas. Que fuera de las horas del trabajo las hacen rezar continuamente, castigándose severamente el más insignificante descuido.

[illegible] se oigan [illegible] sonsuelas.

Inquirí datos a la seccional y se negaron a facilitármelos, tal vez para que no trascendieran al público. La prensa burguesa, como siempre, silencia el hecho ante los buenos oficios del alto clero. La justicia absolverá a los culpables y el clero dirá que la niña Dora Díaz era una incorregible; una mala muchacha, una sinvergüenza y haragana, etc. etc., pára salvar su responsabilidad. Total: Nada! uno de los tontas dramas que permanecen en el misterio. Quizás el ensañamiento ha sido motivado porque esa bellísima niña se ha negado a satisfacer las lubricidades de algún asqueroso cuervo.

El que dude de la veracidad de lo narrado que se apersone a la enferma en el hospital Durand, sala 3 cama 9 y oirá algo más horripilante.

Severo BRUNO

Septiembre 11.

LO DEL ROSARIO

Lo que expone el compañero Bruno, respecto a que la importunada Dora Díaz haya sido víctima de las lubricidades de un cura, no tiene nada de extraviado, pues el caso ocurrido en el similar de Rosario, sin buscar otros, es bastante para convencer ed la bellaquería y el proxenitismo de las monjas.

Sobre este asunto, dice «El Tintero» de Rosario:

«Todavía el vergonzoso escándalo del Buen Pastor no ha sido solucionado como lo esperábamos. Los jueces comprometidos en este asunto, permanecen en sus puestos sin la menor intención, al parecer, de presentar sus renuncias.

«En asamblea pública, el pueblo pide a gritos la destitución de dichos magistrados poco escrupulosos, que constituyen un peligro para el orden público.

«En el local del Centro Gallego, varios oradores, en nombre del pueblo, hicieron uso de la palabra, poniendo de relieve una vez más la indignación popular ante este bochornoso escándalo. El domingo próximo se llevará a cabo un mitín que, a juzgar por los preparativos, asumirá proporciones gigantescas, dado el carácter de justicia que lo inspira.

«De todas maneras, tenemos la plena confianza en que estos funcionarios públicos se verán en la imprescindible necesidad de presentar sus renuncias, que el pueblo entero les exije. Creemos que ya es hora que estos magistrados sientan un poco de vergüenza, si es que aún les queda algo, y abandonen sus cargos públicos para darles rienda suelta a sus verdaderas tendencias en algunos de los barrios convenientes para sus explotaciones...»

CONFERENCIAS

C. de A. I. por los presos por C. S

Este Comité ha resuelto organizar una serie de conferencias de agitación pot nuestros presos, las que terminarán en un gran mitín.

He aquí la nómina de las conferencias organizadas:

Mañana jueves, a las 8 p. m., en plaza Flores.

Viernes 14, a las 9, p. m., en B. Mitre 3174, (Ateneo).

Sábado 15, a las 8 p. m., en Corrientes y Anchorena.

Domingo 16, a las 3 p. m., en Olavarría y «Almirante Brown y en Parque Patricios.

Martes 18, a las 8 p. m., en Pueyrredón y Las Heras.

Jueves 20, a las 8 p. m., en Cabildo y Juramento.

Sábado 22, a las 5 p. m., en Puente Barracas.

Domingo 23, gran mitin.

¡Por nuestros hermanos sepultados en las mazmorras policiales, todos los hombres conscientes deben hacer acto de presencia en estas conferencias.

——(o)——

Menudencias...

Los aliadófilos estarán de parabienes con el «sensacional» descubrimiento hecho por la cancillería yanqui, de los telegramas que el ministro alemán, conde de Luxburg, enviara a su gobierno por intermedio del ministro sueco, en los cuales usaba términos despectivos e insultos para con «nuestro» canciller Pueyrredon, ofendiendo así a «nuestro» inmaculado pabellón a «nuestra dignidad» de argentinos y a la alta «prez de nuestros gobernantes».

Los «grandes» diarios tendrán tela para cortar, aumentando así el tiraje, incluso el pasquín «Idea Nacional», el cual aumentará dos ejemplares más, uno para Isidoro de la Calle y otro para Angel Falco, los plumíferos guerrófilos que se rotulan «anarquistas» (¡!). E. Danón, director de dicha cloaca y patrón de los «anarquistas» mencionados, de esta hecha será condecorado por los gobiernos aliados con la «gran cuerda del Burro», (tal vez para que se ahorque) por sus pomposas y trascendentales informaciones...

Pero pasemos por alto a estos sujetos, yendo al fondo de la cuestión.

Los radicanallas—radicheteas o radicaloides, según el vocabulario popular—están mortificadísimos por el epíteto aplicado por el ministro alemán a su preclaro y prohombre del partido, y candidato a la gobernación de la provincia de Buenos Aires, el actual canciller y ministro de Agricultura, señor Honorio Pueyrredon. Piden (de rodillas) a su cacique que declare sin más trámites la guerra a Alemania.

Eso de que le llame a «nuestro» canciller NÓTORIO BURRO (con letras mayúsculas) y «anglófilo» por añadidura, es una mancha que todos los argentinos «debemos» lavar con...

Nuestro canciller un Burro? ¡Por favor, no diga Vd. eso, señor von!

¿Que Hipólito es otro de la misma especie? No lo niego; pero Vd. convendrá conmigo que también doñ Pelagio (por más señas, el Tuerto sacristán) es otro... del mesmo pelo!

¡Ya está dicho! Los argentinos no debemos permitir tamaña ofensa sin aplicar el correctivo consiguiente, por que si permitimos que los extranjeros que residen en «nuestra hospitalaria» patria, tratan a «nuestros» gobernantes de Burros, dirán y con razón, que nosotros (los que formamos el rebaño del señor) somos unos mansos e inofensivos Borricos...!

METERETE

——(o)——

De Tierra Adentro

MENDOZA

OTRA ACLARACION.

Somos enemigos de la discordia, porque entendemos que ella es el mayor enemigo de nuestra propaganda. Hemos hecho nuestro el refrán que dice: «si os detenéis a tirar piedras a todos los perros que ladran a vuestro paso, jamás llegaréis dónde váis»; pero, claro, cuando los canes no se contentan con ladrar, sino que se nos cuelgan del saco, tenemos que sacudirnos...

Esto último nos ocurre ahora; pero «La Obra» no lo cree así. Como nos vé desde lejos pretende que los perros que nos quieren atajar en el camino son caminantes también, y que por asuntos personales nos encontramos trenzados, perdiendo un tiempo precioso que podríamos emplear caminando...

No estando dispuestos a soportar tamaña confusión, hemos decidido contestar a «La Obra», ya que los perros se callan, seguros de su derrota.

Dice el periódico citado, refiriéndose

a una nota del centro de E. S., publicada en LA PROTESTA:

«Dice que no se lo han disputado (a G. Pacheco), y concluye: por cualquier bando hubiera venido; esto es lo que correspondía a la propaganda».

Los compañeros de «La Obra» nos han interpretado mal. Decir nosotros eso equivaldría a reconocer un «bando» que no existe, sería otorgar certificado de caminantes a los pichichos. Hé ahí lo que decíamos.

«Enterados después de realizar los primeros pasos para la venida de Pacheco, de que en el asunto pretendía tomar ingerencia una persona extraña en absoluto a las ideas, debimos prevenir esa intromisión, informando a los camaradas lo que sabemos de ella, a fin de evitarle una vergüenza a la colectividad y un ridículo a Pacheco, si la buena fé de él y demás camaradas que colaboran en la gira, llegara a ponerlo en contacto con personas que a la postre le inspirarían repugnancia. Esto no significa que nos disputáramos su venida con nadie, y si él se hubiera decidido a llegar hasta aquí fuera por cuenta de quien fuere, nosotros no seríamos un obstáculo». Creemos que no es igual decir una cosa que la otra, aunque «La Obra» se empeñe en ello.

Más adelante agrega:

«La agrupación «El Verbo» propuso entonces que uno reuniera para la ida y otro para la vuelta; pero no es esto lo que querían, sino exclusión, y así lo rechazaron los dos...» No hemos tenido noticias de tal proposición ni de tal rechazo.

Y termina: «El C. de E. Sociales, es uno de los bandos». Veamos si es cierta esta afirmación.

Si por bandos se entiende dos o más grupos de personas que, profesando las mismas ideas, no marchan de acuerdo en el modo de propagarlas, en Mendoza hay un solo «bando» anarquista: El Centro de E. Sociales.

Tenemos por delante «El Socialista», periodicucho local, donde se reseña una conferencia dada noches pasadas en el local de los ferroviarios por los «compañeros» (dice «El Socialista»), Vicente Diez y Gregorio Accorinti. Mientras hablaba el segundo de los nombrados, un obrero le interrumpió diciendo que «los políticos nada tienen qué hacer en los locales obreros, pues la política es perjudicial para los trabajadores», a lo que se le pregunta que «qué clase de política es mala para los proletarios».

Desearíamos que el «compañero» Accorinti nos explicara cuántas clases de política hay, y cuál de ellas es buena para nosotros, los trabajadores; y que «La Obra» nos dijera si estos sujetos son dignos de llamarse anarquistas; porque nosotros, francamente, creemos que no lo son. Tal vez estemos equivocados.

A. NARVAEZ

MERCEDES (Bs. As.)

POR LA CAUSA

Después de largo tiempo de haberse cerrado la Biblioteca Alberdi, a causa de la indiferencia de los obreros de esta localidad, y cuando no se iniciaba ninguna obra de propaganda por temor de que cayera en el vacío, surgió por iniciativa de varios socialistas, la creación de un centro, el cual se denomina «Centro de trabajadores unidos». La creación de dicho centro se hizo para formar ambiente electoral entre los trabajadores.

Con el fin de darle la orientación y el vigor que deben tener las agrupaciones de trabajadores, los compañeros de la localidad decidieron adherirse, con lo cual han conseguido que sea un centro donde se discute y analiza los problemas sociales y que no degenere en comité político.

La influencia anarquista se hizo sentir en la asamblea que realizaron el domingo 2 del corriente (la cual presencié encontrándome de paso en esa ciudad) en cuya orden del día figuraba, traída por iniciada del sindico-socialista Felipe Gauna, la adhesión a la confederación, la cual, después de discutirse ampliamente y querer Gauna imponerla a fuerza de frases de efecto y puñetazos sobre la mesa, fué rechazada por más del doble de votos. Y el rechazo se debe a la lógica de los compañeros que demostraron con toda claridad los mangoneos del grupo sindicalista, a los que poco les preocupa lo que pueda hacerse en beneficio de los oprimidos, por cuanto la única aspiración que tienen es crearse puestos rentados, desde los cuales puedan codearse con la burguesía, ministros y policía.

Nada les valió a Gauna y sus satélites la pobre argumentación de que esa es la única entidad obrera existente en el país, en cuyo seno (dicen) cobija a todas las sociedades obreras constituídas; muy poco costó a los compañeros demostrar lo falso que eran esas afirmaciones, por cuanto existe la genuina F. O. R. A. (comunista-anárquica) y varias sociedades autónomas.

A los anarquistas que actúan en dicho centro les toca velar por la orientación, y para facilitar la propaganda entre los adherentes, sería conveniente que las sociedades y agrupaciones que editen periódicos o folletos mandaran un ejemplar para la mesa de lectura.

La dirección es: «Centro de trabajadores unidos», calle 21 y 22, Mercedes (Bs. As.)

V. D'ANDREA

ROSARIO

ACTIVIDAD OBRERA

El sábado, los obreros de la cervecería Schlan presentaron un pliego de condiciones a la empresa, solicitando la jornada de ocho horas y un aumento de 20 pesos mensuales para los repartidores y para los demás obreros en la misma proporción. El pliego fué aceptado íntegro constituyendo un triunfo en toda línea...

Ayer por la mañana se reunieron los estivadores del puerto, cuya sociedad hacía tiempo no funcionaba, concurriendo unos 200 obreros del ramo, número halagador por ser el primer llamado, y dejaron constituído el sindicato y bien orientado, pues en la comisión hay obreros conscientes.

Por la tarde se celebró otra asamblea, en la que se estableció el siguiente pliego de condiciones:

1.o aumento a 6 pesos de jornal diario, que es ahora de 5 pesos. 2.o Jornada de trabajo de 6 horas. 3.o Media hora de descanso para tomar desayuno. 4.o Que los capataces sean elegidos por los obreros. 5.o Los capataces no tendrán un sueldo menor de 200 pesos. 6.o Eliminación de la Sociedad Protectora del Trabajo Libre.

La sección ferrocarrilera del Central Córdoba hizo un llamado en su local a los obreros ferroviarios de la Bajada, la cual no fué muy numerosa pero fué algo accidentada.

Nos presentamos algunos compañeros a repartir folletos y «La Rebelión» y entonces, un señor socialista de la comisión nos hizo retirar del local, lo que fué suficiente para que algún camarada ferroviario, con frase viril y entusiasmos juveniles y vehementes, reivindicara el anarquismo y protestara por este acto despótico y vil, en forma que anonadó a estos caudillejos, émulos de Mansilla y Cía. y se vivara la Anarquía en el salón.

Corresponsal.

Septiembre 9.

—(o)—

A Pierre Quiroule

Vuelvo otra vez sobre nuestro asunto, pero con el propósito que, sea esta la última vez, porque toda polémica en que se cruzan más de cuatro escritos, dos de cada parte, degenera en majadería.

Sobre su contestación le diré lo siguiente. Que habiendo usted aflojado las cuerdas de su «Orientación social» con las salvedades que antes se le quedaron en el tintero, la cosa resulta algo más pasable.

Referente a los malos padres y a las malas madres, a que alude, le diré que he conocido a más de un padre cruel e inhumano, pero no recuerdo de una sola madre mala en toda la extensión de la palabra. Conozco algunas bastante abandonadas, otras de muy mal genio, y bastantes de manilargas, pero al mismo tiempo, he observado en esas mismas madres el interés que han demostrado por que no les falte a sus hijos qué comer, y ponerse como fieras cuando alguien se los ha maltratado. Para mí estas son buenas madres, pero con algunas deficiencias.

En la mayoría de los casos en que los padres y las madres son severos y hasta crueles para con sus hijos, lo son con la mejor buena intención, con el propósito de corregir defectos en ellos. Que esos medios, a más de inhumanos, son ineficaces, lo comprendemos nosotros, pero ellos nó, por eso obran equivocadamente.

Sé que hay madres que extrangulan a sus hijos al nacer, pero hay que tener en cuenta en qué circunstancias lo hacen.

Todas (quizás sin excepción), son solteronas y lo hacen, no por mera mal dad, sino por librarse de la afrenta consiguiente. Hay que entenderlo así desde que esos horripilantes actos no los comete ninguna mujer casada por más hijos que tenga ni por más indigente que sea su situación.

Esta coincidencia no puede pasar desapercibida para el individuo algo observador, y por consiguiente, disculpar y compadecer a las pobres madres que la fatalidad las induce a cometer tan reprobables actos.

Sí, amigo Quiroule, despejemos la la sociedad de tantos errores morales y materiales de que está plagada, instrúyase al mundo en forma netamente racionalista. Esté la ciencia médica y las demás ciencia al alcance de todos y de todas, y estén igualmente los medios de subsistencia a disposición de todos, y dejemos confiados el cuidado de las criaturitas a sus respectivas madres, que ellas, por instinto natural, cumplirán debidamente la misión que la naturaleza les ha impuesto, y esto sin perjuicio del buen concurso que cada cual quiera tributar a los niños.

Comprendo que, apesar de todo el saneamiento social antes mencionado, aún puede resultar alguna madre inadecuada para la buena asistencia de sus hijos y que contra ésto habrá que tomar las precauciones necesarias en bien de los pequeñuelos. Pero, Oh..! buen camarada Pierre, el beso de una madre, no se puede cambiar pelo a pelo ni por todos los besos del mundo!..

F. MARTIN

Nota. — Por error de imprenta mi anterior artículo está firmado J. Martín, y donde se lee una divina injusticia, en el original estaba «una durísima injusticia».

—(o)—

F. O. R. A.

A los redactores del periódico «La Organización Obrera, órgano de la camarilla sindicalista.

Como secretario de la F. O. R. A., os emplazo a que probéis, sin dejar lugar a dudas, «nuestra acción chantagista», dentro de la organización obrera. Tened en cuenta que si así no lo hacéis, sólo me quedará, para contestar a vuestras insidias, el lanzaros el escupitajo de mi desprecio de hombre libre, que estoy muy por encima de vuestras miserias morales.

Es necesario que las declaraciones hechas en vuestro pasquín las sostengáis en todos los terrenos. Si así no lo acéis, eternos tartufos, el desprecio será en lo sucesivo nuestra única contestación a tantas majaderías. ¿Lo entendéis, vendidos?

B. PEREIRA

Al proletariado

En vista del confusionismo que se produce, debido a la existencia de una institución que indebidamente ha tomado el nombre de esta Federación, y no queriéndonos hacer solidarios con las resoluciones de dicha institución; declaramos que la Federación Obrera Regional Argentina, fundada en 1901, con secretaría en Matheu 1172, persigue, como finalidad en las luchas económicas el Comunismo Anárquico, a la que deben dirigirse todos los trabajadores que aspiren a su completa emancipación, pues en ella encontrarán la verdadera lucha de clases.

Hacemos esta aclaración para evitar que individuos mal intencionados, invocando el nombre de la F. O. R. A., hagan de ella un escudo para el logro de sus bastardas aspiraciones, que han dejado demostradas en sus últimas actuaciones, dando unas veces aplausos a la policía, y otras, inclinándose ante los poderes públicos, pidiendo que solucionaran los conflictos obreros. No olvidéis, trabajadores, que la F. O. R. A. con sede en Matheu 1172, es la vieja institución que está dispuesta a luchar contra el capital y el Estado, por la completa emancipación de los obreros.

Por el Consejo Federal: Benigno Pereira (secretario).

Septiembre de 1917.

—(o)—

Nuevos agentes

CAMPANA

De común acuerdo con la administración, el compañero José González, de esa localidad, se ha hecho cargo de la agencia de «La Protesta». Su dirección es la siguiente: Suipacha 196 J. González.

ZARATE

En esta localidad, los compañeros suscriptores de «La Protesta», de hoy en adelante deben dirigirse, para todo lo relacionado con el diario, al nuevo agente, Pedro Alvarez, calle Belgrano y Paraná.

—(o)—

PERIODISMO

PANTALON. — Ha aparecido el 2.o número de este semanario de actualidades artísticas que dirige J. B. Cairola.

El sumario de este número lo forman: La venganza de Calibán, J. B. Cairola; Charlas de «Pantalón»; Por vestíbulos y redacciones; El secreto de un «atelier», por W. de Navazio; Los clásicos argentinos de la crítica teatral, por Evar Méndez; Kean y «el cuarto del lobo», por H. P. Blomberg; La comedia blanca, por F. F. de Amador; El elogio de la Goya, por J. A. Quesada; Exposición Silva, por A. Gozalbo; Noctámbulos y Noctívagos; La semana teatral; Infantilerías; Teatro Nuevo, y otras interesantes notas.

Gran Rifa - Pro MAQUINAS y RADOWISKY

Organizada por el Comité A. de «La Protesta» y la agrupación «Afinidad», se ha puesto en circulación una importante rifa, cuyos premios detallamos:

1.	Un juego de muebles, valor	180.—
2.	Una máquina de coser ...	120.—
3.	Un reloj de oro	120.—
4.	Un traje para hombre	70.—
5.	Un vestido para mujer... ...	60.—
6.	La obra de Reclús «El hombre y la tierra»	60.—
7.	Una pistola Browning	40.—
8.	Un reloj de plata	30.—

Pedidos a esta administración

Precio del N.o 0.20 cts.

El sorteo se efectuará en el mes de noviembre del corriente año, en una matinée que en oportunidad se anunciará

El beneficio de esta rifa se destina al camarada Simón Radowisky y para sufragar los gastos de la adquisición de las nuevas máquinas de «La Protesta».

MOVIMIENTO OBRERO

DE SANTA FE

Huelga general de gráficos

Ayer se declararon en huelga los obreros gráficos de la ciudad de Santa Fe. Habiendo presentado un pliego de condiciones, cuyo plazo finalizaba ayer, y no siendo satisfactoriamente contestado por los dueños de imprentas y diarios, los obreros apelaron al último recurso, la huelga, dispuestos a imponer su petitorio a los intransigentes capitalistas.

Los obreros gráficos de toda la república no deben ir a trabajar a Santa Fe mientras no se solucione este conflicto.

MAR DEL PLATA

Huelga de albañiles

Los obreros albañiles de Mar del Plata, ante el incumplimiento por parte de los patrones del pliego que firmaron a raíz de la última huelga, acordaron declarar nuevamente el paro general. Esta actitud de la burguesía debe ser tomada muy en cuenta por los obreros, adoptando un temperamento que cuadre dentro de la verdadera lucha de resistencia.

Acción y sabotaje, para que el triunfo sea real, efectivo, obligando a los burgueses a deponer su prepotencia.

Otro triunfo huelguista

Los vidrieros del "Garda"

Los continuados éxitos huelguistas enseñan bastante claramente a los trabajadores cual es el medio de imponerse a los patrones, el camino para mejorar de situación.

Los vidrieros que trabajan en la fábrica de botellas del «Chinato Garda» solicitaron, bajo amenaza de huelga, 30 centavos de aumento por el 100 de boellas de 800 gramos, y antes de iniciar el paro la gerencia acordó esa y otras mejoras.

Algunos están tratando unificar el gremio, para lo que van a proponer a los vidrieros que se reunan separadamente por fábricas, para luego realizar una asamblea general en la que se constituiría la sociedad.

F. de las Artes Gráficas

GRAFICOS SOLIDARIDAD!

Se ha recibido en esta secretaría un telegrama de los compañeros de Santa Fe, en el que nos comunican que para ayer, a mediodía, terminaba el plazo concedido a los burgueses gráficos para la aceptación de un pliego de condiciones pidiendo mejoras.

Si terminado el plazo no han obtenido una contestación satisfactoria, el gremio en general irá a la huelga.

Quedan avisados los gráficos de Buenos Aires a fin de que voluntaria o involuntariamente no traicionen el movimiento.

El Secretario.

S. O. V. DE DOCK SUD.

La propaganda en la capital

Anteayer, a las 8 p. m., se realizó en la calle Liniers 928, una asamblea de obreros de las sub-usinas de la capital, a la que asistieron aproximadamente unos 800 obreros, en su mayoría pertenecientes a la sociedad Mútua.

Abrieron el acto el tesorero de la sociedad Oficios Varios de Dock Sud y el secretario de la Mútua. El compañero Juan Félix López explicó que, para obtener la ayuda de los demás gremios, era necesario refundir la sociedad Mutua en la de Oficios Varios de Dock Sud. Es aprobado por mayoría. Se nombra una comisión compuesta por 38 miembros, dos de cada sección, los que, en unión de Juan Félix López y del tesorero de la sociedad Oficios Varios de Dock Sud, harán la propaganda tendiente a la unión de todos los obreros que trabajan en las usinas de la C. A. T. E.

Mañana jueves volverán a reunirse los obreros de las sub-usinas, en el mismo local.

F. O. R. A. y L. B.

Para hoy, a las 8 p. m., quedan citados los miembros de ambos consejos, en Matheu 1172.

Se pide no falte ningún componente de estos consejos.—El Secretario.

CORTADORES DE CALZADO

Se cita a la comisión para hoy miércoles, a las 8 p. m., en nuestro local social. Por haber asuntos importantes a tratar, se encarece puntual asistencia.

UNION REPARTIDORES DE PAN

Esta sociedad invita a los repartidores de pan y a los dependientes de panadería, a la asamblea general que se efectuará hoy, miércoles, a las 8 p. m., en Bartolomé Mitre 3174, para tratar lo siguiente: Lectura del acta anterior; Descanso dominical absoluto; Asuntos varios.

S. DE R. C. PASTELEROS
Y ANEXOS

Se invita a los compañeros de la C. A., a la reunión que se efectuará hoy miércoles, a las 8 p. m., en Bartolomé Mitre 3174. Se pide que nadie falte.

F. O. F. (Sección Campana)

Esta sociedad solicita de todos los centros, agrupaciones y sociedades que editen periódicos y folletos quieran mandar un ejemplar para la mesa de lectura. Al mismo tiempo envían un saludo fraternal a todos los oprimidos de la Tierra, exhortándolos a la lucha por las reivindicaciones sociales. Local social, San Martín 176.

Campana, F. C. C. A.

NOTAS VARIAS

COMITE PRO-PRESOS.

Se cita a los componentes de este comité, para el viernes 14, a las 8 p. m., en el local, Matheu 1172.

Se ruega puntual asistencia.—El Secretario.

Nota. — La secretaría de este comité ha quedado establecida en el local Matheu 1172, donde se enviará la correspondencia al nombre del secretario.

JUVENTUD MODERNA

(Mar del Plata)

Se pide a los centros, ateneos, sociedades obreras y demás instituciones que editen folletos o periódicos, envíen un ejemplar para la mesa de lectura de la biblioteca «Juventud Moderna», calle Rivadavia 3268, Mar del Plata.

EMANCIPACION Y TRABAJO

Los compañeros que tengan talonarios de esta agrupación, sírvanse hacer entrega de los que hayan vendido antes del lunes 10 en nuestra secretaría.

Próximamente esta agrupación realizará un festival artístico llevando a escena la obra de Martínez Cuitiño: «Mate Dulce», y la comedia: «Academia de declamación».

CUADRO D. «MELPOMENE»

Con el título que encabeza estas líneas, se ha constituído un cuadro de aficionados, quienes, entendiendo que la escena es un medio para dar a conocer la verdad, se proponen cultivar el arte escénico, en su más alta expresión, llevando a las tablas las obras filosóficas de los más grandes autores.

Ponemos en conocimiento de los centros, agrupaciones, sociedades y periódicos libertarios, que prestamos nuestro concurso desinteresado, encargándonos de la parte artística, de la cual damos la seguridad que quedarán satisfechos los más exigentes.

Toda correspondencia relacionada con el cuadro deberá ser dirigida a nombre del secretario, Pichincha 859, Ciudad.—Antonio Mosti— (secretario).

PERSONAS BUSCADAS.

Se desea saber la dirección de Francisco Segovia, que se supone se encuentra en Chile. Dirigirse a N. Feppi, Humberto 1.o 1175.

Se desea saber el paradero del camarada Antonio de Sosa Palma, que hace tres años se encontraba en La Plata y se ausentó al Brasil. Dirigirse a Manuel Rita, calle 4, núm 669, La Plata.

Juan V. Blanco, desea saber la residencia de los compañeros Manuel García y Primitivo Maderal, los cuales residían en Quilmes el año pasado. Dirigirse a V. Sársfield 315, Rosario de Santa Fe.

Liberato Colanneri, que se encuentra gravemente enfermo, pide a los compañeros que sepan la dirección de Mirandolina Balzano, se la manden a la calle Tigre 24.

Domingo Minotti, para relacionarse con su hermano, escriba a «La Batalla», Guadalupe 1669, a nombre del interesado.

Ayuda mutua

—Desde Junín nos avisan que el compañero Juan Carlos Giribaldi se encuentra gravemente enfermo y falto de recursos. La vieja y terrible dolencia que padece — contra la que luchó hasta ahora — lo pone en la obligación de pedir ayuda a sus amigos y compañeros.

Funciones y conferencias

Función de solidaridad

El domingo 16, a las 9 p. m., en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253, se efectuará una velada artística y baile familiar, a total beneficio del compañero Demetrio Miñana (Plutarco), prestando su desinteresado concurso varios conocidos artistas que actúan en los escenarios bonaerenses.

Esta función la organiza el Círculo de Aragón para aportar recursos a nuestro compañero, que, encontrándose en este país en precaria situación, ha resuelto irse con su familia a España. El compañero «Plutarco» y los niños Miñana, son bien conocidos por todos los anarquistas de esta ciudad, pues muchas veces han cooperado con su concurso artístico al éxito de nuestras veladas.

El programa es selecto, y la entrada ha sido fijada en pesos 1,50 los hombres y 1.00 las mujeres.

PRO «ALBORADA».

Velada artística y musical, en el salón «Tipográfica Bonaerense», S. Juan número 3244, el 23 de septiembre, a las 8 p. m.. El cuadro «Albor» llevará a escena el sentimental drama en 3 actos del inolvidable autor Florencio Sánchez, titulado: «Los derechos de la salud». Número de concierto por la señorita Emilia Stelga y el compañero Joaquín Fresneda. El compañero A. Gozalbo disertará sobre «Florencio Sánchez, su teatro, su personalidad y sus ideas».

Entrada general, 0.80.

Nota. — El 10 % del beneficio de esta función, será destinado para el Comité Pro-presos y Deportados.

ATENEO OBRERO DE ALMAGRO

El Ateneo Obrero de Almagro ha organizado para el domingo 30 de octubre, una velada teatral y conferencia. A fin de no malograr el éxito de la misma, rogamos a las sociedades, centros y agrupaciones, se abstenga de realizar actos análogos en esa fecha. En oportunidad publicaremos programa y salón.

Pro El Barbero Disidente

El 20 de septiembre, a las 9 p. m., en Bartolomé Mitre 3174, se efectuará una conferencia sociológica, la que estará a cargo de varios compañeros y a beneficio de el periódico «El Barbero Disidente».

Instrucción Popular

CURSOS GRATUITOS DE ESPERANTO

Se dictarán en el local del Esperanta Grupo Casal Catalá, San Juan 782, a partir del día 12 del corriente mes. La inscripción puede efectuarse todos los días de 8 a 10 p. m.

ATENEO R. DE V. CRESPO

Hoy, miércoles, a las 8 p. m., el camarada Francisco Marrero, empezará a comentar el libro del Dr. Toulouse, titulado, «Como se forma una inteligencia».

Continuará comentándolo todos los miércoles, de 8 a 10 p. m.—Nuestro local, Loyola 94.

B. YUNQUE CIVILIZADOR

En su local, Velez Sarsfield 91, desde el sábado 15, se darán los siguientes cursos.

Dibujo y Pintura, a cargo del profesor Manuel Castaño; Gramática castellana, por Juan A. Deferrari; Esperanto, por Angel Corral.

Los interesados pueden pasar a inscribirse todos los días hábiles de 8 a 10 p. m.

Se dictan también cursos de taquigrafía, dibujo, pintura, música y solfeo.

CENTRO de E. S. CABALLITO Sud

En su local, Don Cristobal 88, se dictan los siguientes cursos:

Lunes y jueves, Esperanto, de 8 a 9 p. m.

Martes, Telegrafía, de 8 a 9 p. m.

Miércoles, Lecturas comentadas, de 8 a 10 p. m.

Viernes, Dibujo, de 8 a 9 p. m.

Sábado, Conferencia, de 8 a 10 p. m.

Domingo, de 7 a 10, reunión de comisión.

LIGA DE E. RACIONALISTA

En el local Belgrano 2552, esta institución realizará los siguientes cursos

Lunes, de 5 a 7. Confección de sombreros; de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Martes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Conferencias sobre historia, por el señor Adolfo Vázquez Gómez.

Miércoles de 7 a 8, Música; de 8 a 9, Corte y confección para sastre de 9 a 10, Medicina, por el doctor Juan Emiliano Carulla.

Jueves de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Viernes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Curso de Química Biológica, por el doctor Laclau.

Domingos de 9 a 11, Corte y confección para sastres.

Sábados de 8 a 9, Música; de 9 a 10, Conferencias.

(Sección Avellaneda)

En su local Pavón 112, a las 8 p. m., esta institución da las siguientes clases: los lunes, gramática, por José Novoa; los miércoles, dibujo, por Sitoula; los viernes, aritmética y geometría, por J. Novoa; los sábados, lecturas comentadas. Entrada libre.

ATENEO R. DE VILLA CRESPO

Esta institución realiza los siguientes cursos, en su local Loyola 94.

Lunes, de 6.30 a 8 p. m., corte, confección y lencería práctica; de 8.30 a 10 p. m., Gramática Castellana.

Martes, a las 8.30 p. m., Historia Natural.

Miércoles, de 6 a 7 p. m., Solfeo y Música; de 8 a 10 p. m., Lecturas comentadas: tratado de psicología.

Jueves, de 6.30 a 8 p. m., Corte, confección y lencería práctica; a las 9 p. m., Geografía física.

Sábado, de 6 a 7 p. m., continuación de música y solfeo.

Los sábados, a las 8.30 p. m., se realizarán conferencias, las cuales se anunciarán oportunamente.

Próximamente inauguraremos un curso de Fisiología y Anatomía.

Idiomas

El compañero prof. Santos Cervoni, dá lecciones de francés, inglés, italiano, castellano, y matemáticas. Garay 2394.

GRUPO «LOS IGUALES».

En su local de la calle Cabello 3351 (Palermo), se dictan los martes y jueves de 8 a 9 p. m., un curso de Gramática elemental; los miércoles y viernes, Aritmética. Todos los días lecturas amenas, de 9 a 10 p. m.

INGENIERO WHITE

Casa del Pueblo

La sociedad de resistencia Obreros Portuarios de Ingeniero White y Galván, ha organizado los siguientes cursos.

Lunes, de 7,30 a 9,30 p. m.,—Corte y confección, para señoras y señoritas.

Martes, de 8 a 9,30 p. m., Aritmética Elemental.

Miércoles, de 8 a 9,30 p. m., Solfeo y música.

Jueves, de 8 a 9,30 p. m., Divulgación científica.

Sábado, a las 8 p. m., Aritmética y lectura comentada.

Los cursos de corte están a cargo de una profesora de Bahía Blanca, empleándose un sistema moderno de aprendizaje.

Los próximos pic-nics

El Comité Administrativo de «La Protesta» ha resuelto organizar los próximos pic-nic, para las siguientes fechas:

2 de diciembre de 1917, 6 de enero y 3 de marzo de 1918.

Desde ya, se reciben donaciones para el bazar-rifa.

LA PROTESTA

AGENTES Y PAQUETEROS

EXTERIOR:

Montevideo: José Rey, Poste Restante.

Paraguay, (Asunción): F. F. Torres Oliva 425.

INTERIOR:

A Van Preat: Luis A. Fogliano.

Avellaneda: José Calvo, Laprida 742

Arequito: Nadal Juliá.

Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», S. Martín 46

Campana: Domingo Jauzat, Sarmiento y Belgrano.

Córdoba: Francisco Nuñez, calle Onativo 343.

Cruz del Eje: Jesús M Maidonado

General Pico: Juan Ferrini

Chacabuco: A. Lareu, calle Brown y la Rioja.

Huinca Renancó: Enrique Gerijuan

Ingeniero White: Salvador Calderón Cárrega núm. 476.

Jujuy: Miguel Iramain Independencia 581.

La Plata: Joaquín Figueroa calle 14 número 523.

Luján: Domingo Bosco (Librería).

Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia núm. 3268.

Maldonado: Rogelio Barrios.

Mechita: Ramón Laportilla

Mendoza: García J. Guirado, J. J. Moreno 1665.

Punta Alta: Santiago Villarino.

Rivera, Benito Guerrero, Depósito de vinos Donati.

Río Gallegos, (Costa Sud): Eliseo Mata.

Rosario: Mariano Ferrer Alvear 789

Santa Fe: E. Alborpoz, Calchine 211.

San Antonio de Areco: Pedro García,

San Cristóbal: Simón Serrutí.

Santiago del Estero: Gregorio Quiñones, calle Río Negro 148.

San Fernando: Pedro Broggia, Junín número 1044.

Salta: Tomás González.

Sierra Bayas, (F. C. S.): Manuel Rodríguez, Casa Román Vega,

Tucuman: Neris Nieva, 9 de Julio, núm. 453

Tigre: Francisco Gómez, Maza 55

Trenque Lauquén: Máximo A. Tomé

25 de Mayo: Antonio López Orellana Villa «Libertad»

Zárate: José González, Suipacha 196.

CAPITAL:

Ateneo Obrero de Almagro: Estados Unidos 3719. Ambrosio Arango.

Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo: Loyola 94, Pedro A. Fabballo.

Nueva Pompeya: Carolina Venegoni, Ventana 3872.

Fascio Rivoluzionario Italiano: Roque Cappareli. Matheu 1172.

Funciones a beneficio de LA PROTESTA

Avisamos a todos los centros, agrupaciones y sociedades, que hemos organizado funciones para las siguientes fechas, las que se realizarán en el salón-teatro «Casa Suiza»:

7 de octubre, a las 8.30 p. m. — 4 de noviembre, a las 8.30 p. m.— y 16 de diciembre, a las 8.30 p. m.

Talleres Gráficos
"La Protesta"
Humberto I. 1175 Buenos Aires

Impresión de toda clase de trabajos tipográficos como ser:

PERIODICOS - REVISTAS
PROGRAMAS - PAPEL DE CARTAS - INVITACIONES
SOBRES - TARJETAS COMERCIALES - SELLOS DE GOMA - TIMBRADOS Y FABRICA DE LIBROS COMERCIALES etc. etc. :-::-::-:

Pidan Presupuesto

Boicot a la Compañía
A. de Tabacos
y a la Cervecería Quilmes

Solidaridad, trabajadores!